

**Муниципальное автономное дошкольное учреждение № 1
«Детский сад Будущего» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности
по социально-личностному направлению развития воспитанников**
623530, Свердловская обл., г. Богданович, ул. Декабристов, дом 24а
конт. тел.8(34376)5-03-16;5-05-94, e.mail:sad.1.budushego@yandex.ru

Принято
Педагогическим Советом
Протокол №
От «__» _____ 2023 г.



Утверждено
Заведующая МАДОУ № 1
«Детский сад Будущего»
общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением
деятельности по социально-
личностному направлению
развития воспитанников
/Н.Н. Алешкина
Приказ № _____ от «__» _____ 2023г



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
для детей 4-5 лет
В РУССКОЙ ИЗБЕ**
Срок реализации программы – 1 год
Направленность программы – социально-гуманитарная

Составила Бабинова Н.В.,
учитель-логопед

Богданович,
2023

Бабинова Н.В. В РУССКОЙ ИЗБЕ: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей среднего дошкольного возраста, направленная на нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством приобщения детей к истокам русской народной культуры. – Богданович. – 2023 г. – 29 с.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В РУССКОЙ ИЗБЕ» направлена на нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством приобщения детей к истокам русской народной культуры. Материалы из опыта работы МАДОУ № 1 «Детский сад Будущего» городского округа Богданович.

Бабинова Н.В., учитель-логопед, высшая квалификационная категория.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 1 «Детский сад Будущего» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников. Адрес: 623532, Россия, свердловская область, город Богданович, улица Декабристов дом 24-А, телефон (34376) 50594, e-mail: sad.1.budushego@yandex.ru

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.2. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ.....	8
1.3. СОДЕРЖАНИЕ	9
1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	22

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	25
2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	25
2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ	27
2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	27
2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	28
2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	28

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее - программа) социально-гуманитарной направленности «В РУССКОЙ ИЗБЕ» разработана с учетом:

Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 с изменениями на 08.11.2022.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.1.3684-21»;

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам № 196 от 09.11.2018»;

Концепцией дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р).

Образовательная деятельность по данной программе направлена на:
нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста;
приобщение детей к истокам русской народной культуры;
удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в познавательном и речевом развитии, реализации и развитии лингвистических способностей;

выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и позитивной социализации обучающихся.

Актуальность программы. Современные исследователи отмечают, что сейчас наша страна переживает непростой в нравственном отношении период в своей истории. В обществе наблюдается явление, которое Э. Гидденс назвал «испарением моральности».

Такая ситуация безусловно сказывается на становлении личности подрастающего поколения. Особенно уязвимы в этом плане дети дошкольного возраста, чья нравственная система только формируется.

Дошкольный возраст является периодом «первоначального фактического складывания» личности. Этот период является сензитивным для формирования базовых личностных, в том числе нравственных, установок, для возникновения социально одобряемых способов поведения личности. Л.С. Выготский утверждал, что в этом возрасте возникают «внутренние этические инстанции» в процессе освоения социальных норм поведения.

Сегодняшние дошкольники воспитываются родителями, чье нравственное развитие происходило в 90-е годы XX в., в кризисный для России период, в том числе в духовно-нравственной сфере, что проявлялось диффузией нравственных норм. Кроме того, в наши дни дети воспитываются в среде перенасыщенного и неконтролируемого информационного пространства, которое осваивается ими посредством множества гаджетов.

Исследователи называют современных детей интернет-поколением или «поколение Z», которое характеризует снижение устойчивости внимания и росте случаев гиперактивности, по сравнению со сверстниками 10-15 летней давности. Это отражается на снижении уровня саморегуляции, в том числе нравственной саморегуляции. Также отмечается тенденция инфантилизации и рост индивидуализма.

Народная культура обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало. Использование в работе с детьми дошкольного возраста обрядовых этнокультурного содержания позволяет не только приобщить ребенка к традициям и обычаям предков, но и создает уникальные условия для развития представлений об окружающем, понятия закономерностей происходящего, развития речи. Кроме того, способствует появлению у ребенка уверенности в своих силах, умения сотрудничать, развивает коммуникативные навыки. Впечатления, полученные в детстве, создают фундамент для развития нравственных чувств и представлений. Дети в процессе работы не только знакомятся с фольклором, народным календарем, народными праздниками, получают представление об укладе жизни предков, но и воспринимают нравственно-этические нормы, заложенные в самом образе жизни людей в старину. Таким образом, работа в данном направлении способствует решению вопросов духовно-нравственного воспитания детей.

Нравственность определяется как принципы или модели поведения, которые являются проявлениями принципов, оцениваемые с точки зрения их правильности или неправильности; система неписаных правил, регламентирующих поведение людей в отношениях между собой и опирающихся на более или менее осмысленные эмоции (чувство стыда, совести и чести, жалость, сострадание, милосердие и т.п.); сложное, комплексное

личностное образование, которое включает осознание и реализацию принятых в обществе моральных законов, норм и правил поведения, взаимоотношений между людьми, их моральные переживания. Последнее определение, предложенное Р.В. Овчаровой, выбрано в качестве рабочей дефиниции нравственности в данной программе. И позволило выделить основные аспекты нравственно-патриотического воспитания – знания, отношения, суждения.

Новизна программы в том, что в процессе приобщения детей к народной культуре используются активные методы и средства обучения. Ребенок становится активным участником образовательного процесса, познаёт культуру в ходе ситуаций общения, игровых занятий, занятий-путешествий, проектной деятельности.

Отличительной особенностью программы является применение активных методов обучения (проблемные ситуации, обучение через деятельность, обучение через игру, групповая и парная работа, драматизация и театрализация, проектная деятельность). Дети погружаются в среду, наполненную подлинными предметами, знакомятся с образцами устного народного творчества, играми и игрушками и т.д.

Программа построена в соответствии со следующими принципами:

- сохранение уникальности дошкольного возраста;
- амплификация, обогащение детского развития;
- создание благоприятной социальной ситуации успешного развития каждого ребенка; содействие сотрудничеству детей со сверстниками, педагогом (воспитателем) и семьей;
- приобщение детей к культурным нормам и традициям семьи, общества и своего государства;
- формирование познавательных интересов, действий и умений ребенка средствами его включения в различные виды деятельности;
- учет конкретной индивидуальной, этнокультурной и социальной ситуации развития каждого ребенка.

Каждое мероприятие требует подготовки – подбор костюмов, изготовление атрибутов, инструментов, обрядовых кукол и т.д. Обязательно включает теоретическую часть (детям рассказывают о празднике, объясняют его смысл и отношение людей к данному явлению, знакомят с образцами устного народного творчества – пословицами, закличками, запевками и т.д.) и практическую часть (изготовление совместно с детьми атрибутов праздника, заучивание и исполнение песенок, хороводов, закличек, игр, обрядовых действий в ходе проведения праздника). Все, что доводится до сведения детей, включается в программу праздника должно быть подлинным, соответствующим реальным явлениям и предметам (костюмы, атрибуты труда и ритуалов), песни, игры.

Каждое занятие включает теоретический и практический аспект-введение в тему, знакомство с образцами фольклора, практическая и игровая или изобразительная деятельность с предметами быта, образцами культуры.

Адресат программы. Возраст детей, обучающихся по программе – средний дошкольный возраст, 4 - 5 лет.

Срок реализации 1 год. Рекомендуемое количество часов на реализацию программы – 36. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут. Занятия проходят в групповой форме. Количество детей в группе – 6-12 человек.

В процессе реализации программы «В РУССКОЙ ИЗБЕ» основной формой образовательного процесса является занятие, которое включает как сообщение теоретической информации, так и практическое применение полученных навыков.

Формы подведения результатов: тематическое занятие, выступления для родителей, выставки творческих работ.

Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы: нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством приобщения детей к истокам русской народной культуры.

Задачи программы

Образовательные

Познакомить с особенностями жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка; знакомство с окружающим человека миром – природой (растения и животные), сезонными изменениями в природе, влиянии этих изменений на жизнь людей, отражении этих явлений в народном календаре; знакомство с укладом жизни и бытом русского народа;

Знакомство с образцами прикладного искусства и устного народного творчества, способность оценить мастерство другого человека, совершенство созданных человеком вещей, качество собственной продуктивной деятельности в соответствии с воспринятыми и усвоенными эталонами;

Развивающие

Развитие внимания, мышления, памяти;

Развитие коммуникативных навыков, диалогической и монологической речи детей; представление об основных нормах, регулирующих устную речь;

Воспитательные

Воспитание уважения к традициям, обычаям русской народной культуры, знакомство с нравственно-этическими нормами, принятыми в народе;

Воспитание чувства близости и общности с природным и рукотворным миром, принятие его гармонии, сообразности;

Принятие нравственных ценностей русского народа - Родина, Семья, Жизнь и здоровье, Красота, Труд, Милосердие.

Данная образовательная программа может быть частично реализована с использованием дистанционных технологий в период карантина, а также с детьми, не посещающими занятия по причине состояния здоровья.

1.2. Учебный план

№	Тема	Кол-во часов (0,5 – теория, 0,5 – практика)	Форма аттестации/контроля знаний/презентация	Срок
1	Симеон-летопроведец	1	Беседа	1 неделя сентября
2	Во поле березка стояла	1	Выставка рисунков	2 неделя сентября
3	Что одному не под силу, то все вместе осилим	1	Беседа	3 неделя сентября
4	Ходила лиса кур красть, да попала в пасть	1	Беседа	4 неделя сентября
5	Дурная голова ногам покоя не даёт	1	Беседа	1 неделя октября
6	Не жалея минутки для весёлой шутки	1	Выставка рисунков	2 неделя октября
7	Придёт мороз лютый – спросит, как обутый	1	Выставка аппликации	3 неделя октября
8	Добыча ловца не ждёт, он её поджидает	1	Беседа	4 неделя октября
9	Делу – время, потехе – час	1	Выставка кукол	1 неделя ноября
10	Изба красна не углами, а пирогами	1	Выставка коллективной поделки из солёного теста	2 неделя ноября
11	Замесили тесто, в оно ни с мета, замесили на дрожжах – не удержишь на вожжах	1	Выставка поделок из солёного теста	3 неделя ноября
12	У страха глаза велики	1	Беседа	4 неделя ноября
13	Кузьминки. Встреча зимы	1	Семейные посиделки с родителями	5 неделя ноября
14	Катерина-санница	1	Выставка рисунков	1 неделя декабря
15	Зимой солнышко не согреет	1	Выставка плоскостных поделок из пластилина	2 неделя декабря
16	Смекалка из беды выручит	1	Беседа	3 неделя декабря
17	Зима без морозу не бывает	1	Открытка для родителей	4 неделя декабря
18	Хороший хозяин всегда о скотине печется	1	Беседа	3 неделя января
19	Друг за дружку держаться – ничего не бояться	1	Беседа	4 неделя января
20	Как аукнется, так и откликнется	1	Беседа	5 неделя января
21	Добрый товарищем дорожи –	1	Выставка рисунков	1 неделя

	когда он поможет, когда ты ему послужи			февраля
22	Кораблик	1	Бумажные кораблики	2 неделя февраля
23	Не хвастай силой, хвались умом	1	Беседа	3 неделя февраля
24	Зима лето пугает, а всё равно тает	1	Беседа	4 неделя февраля
25	Всякая помощь хороша ко времени	1	Выставка работ	1 неделя марта
26	Весна всё живое оживит, разбудит	1	Беседа	2 неделя марта
27	Жаворонки, прилетите, весну принесите	1	Выставка жаворонков	3 неделя марта
28	Без труда не вытащишь и рыбку из пруда	1	Выставка работ	4 неделя марта
29	Никита-водопол – разлив рек. Просыпается Водяной	1	Беседа	1 неделя апреля
30	Против лжи ухо остро держи	1	Беседа	2 неделя апреля
31	Кто не работает – тот не ест	1	Выставка кукол-зернушек	3 неделя апреля
32	Солнышко-вёдрышко, выгляни в окошечко	1	Коллаж	4 неделя апреля
33	Дал слово – держи	1	Беседа	1 неделя мая
34	Дружба, как солнышко, греет	1	Беседа	2 неделя мая
35	Егорьев день	1	Беседа	3 неделя мая
36	Сказочная ярмарка	1	Семейные посиделки	4 неделя мая
		36 часов 18 часов теория, 18 часов практика		

1.3.СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Современные ценностные ориентиры соотносятся с задачами Стратегии развития воспитания до 2025 года: формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения; создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности; формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Содержательный раздел представлен:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО, которые обеспечиваются занятиями логопедической ритмикой:

- 1) социально-коммуникативное развитие;

- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; развитие артикуляционной моторики, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Тема 1. Симеон-летопроведец.

- закрепление представления об изменениях в природе ранней осенью, труде людей в этот период, отражении их в народном календаре;

- актуализация словарного запаса по теме «Ранняя осень», «Урожай», «Насекомые»;

- развитие диалогической и монологической речи;

- развитие эстетического восприятия посредством знакомства с образцами устного народного и декоративно-прикладного творчества;

- развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук при изготовлении куколок из ткани;

- воспитание уважительного отношения к труду людей, культурному наследию русского народа.

Тема 2. «Во поле березка стояла»

Программное содержание

1. Закрепить представления детей об осенних изменениях в природе.

2. Закрепить лексический материал по теме «Деревья осенью».

3. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: русской народной песней «Во поле березка стояла» и подвижной игрой «Как у дяди Трифона».

4. Развивать продуктивную деятельность (рисование на тему «Осенняя береза»).

Тема 3. «Что одному не под силу, то все вместе осилим»

Программное содержание

1. Закрепить представления детей о труде людей осенью, сборе урожая, укладе семейной жизни людей в старину.

2. Закрепить лексический материал по теме «Овощи».

3. Познакомить с образцами устного народного творчества — сказкой «Репка», игровым хороводом «Капуста», загадками об овощах.

4. Познакомить детей с образцами прикладного искусства — куклами-стригушами.

5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 4. «Ходила лиса кур красть, да попала в пасть»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о фруктах.

2. Закрепить лексический материал по теме «Фрукты».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: русской народной сказкой «Лиса и кувшин», подвижной игрой «Пирог», загадками о фруктах.

5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 5. «Дурная голова ногам покоя не дает»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о лесе.

2. Закрепить лексический материал по теме «Лес. Грибы. Ягоды».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Как медведь на базар ходил», игрой в «медведя».

5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 6. «Не жалея минутки для веселой шутки»

Программное содержание

1. Развивать словарный запас детей, связную и образную речь.

2. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — потешкой «Стучит-бренчит на улице...», игрой «Муха».

3. Познакомить детей с народной куклой Петрушкой.

4. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 7. «Придет мороз лютый — спросит, как обутый»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей об обуви.

2. Закрепить лексический материал по теме «Обувь».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцом устного народного творчества — песней «Валенки».

5. Рассказать детям об изготовлении обуви в старину.

6. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, продуктивную деятельность (аппликация «Нарядные сапожки»).

7. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 8. «Добыча ловца не ждет, он ее поджидает»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей об осени, перелетных птицах.

2. Закрепить лексический материал по теме «Перелетные птицы».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Утка, охотник и лиса», игрой «Селезень».

5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 9. «Делу — время, потехе — час»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о предметах окружающего мира, традиционных народных куклах.

2. Закрепить лексический материал по теме «Игрушки».

3. Развивать образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — потешкой «Ой, люли, та-ра-ра!», игрой «Баба Яга».

5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, координацию движений кистей рук (танец кукол-скруток).

6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 10. «Изба красна не углами, а пирогами»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей об устройстве дома, мебели.

2. Закрепить лексический материал по теме «Квартира. Мебель».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Теремок» и песней «Ах вы, сени, мои сени».

5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук (тестопластика).

6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 11. «Замесили тесто, а оно ни с места, замесили на дрожжах — не удержишь на вожжах»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о предметах быта — посуде.

2. Закрепить лексический материал по теме «Кухня. Посуда».

3. Развивать связную, образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Колобок», игрой «Ты — олень».

5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук (тестопластика).

6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 12. «У страха глаза велики»

Программное содержание

1. Развивать словарный запас.

2. Развивать связную и образную речь.

3. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «У страха глаза велики», игрой «Арина».

4. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 13. Кузьминки. Встреча зимы.

Программное содержание:

- закрепить представление о переменах в природе и жизни людей в зимний период;

- знакомство с трудом кузнеца, произведениями кузнечного искусства;

- знакомство с праздником Кузьминки;

- развитие выразительности речи;

- развитие монологической и диалогической речи;

- воспитание уважения и интереса к истории родного народа, жизни предков.

Тема 14. Катерина-санница

Программное содержание:

- закрепить представление о зимних изменениях в природе;

- дать представление о труде крестьян в зимний период;

- развитие эстетического восприятия в процессе знакомства с народными промыслами и раскрашивания санок-козырёчков;

- воспитание уважительного отношения к культурному наследию русского народа.

Тема 15. «Зимой солнышко не согреет»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о приметах зимы.

2. Закрепить лексический материал по теме «Зима».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Лиса, заяц и петух», игрой «Жмурки».

5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук (тестопластика).

6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 16. «Смекалка из беды выручит»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о птицах (внешний вид, образ жизни).

2. Закрепить лексический материал по теме «Птицы».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Лиса и тетерев», игрой «Два Мороза» и песней «Вдоль по улице метелица метет».

5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, координацию движений (танец кукол-скруток).

6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 17. «Зима без морозу не бывает»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о зиме, зимних приметах, зимних забавах.

2. Закрепить лексический материал по теме «Зимние забавы».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Лиса и волк», игрой «Катание на санях».

5. Изготовить пригласительную открытку.

6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 18. «Хороший хозяин всегда о скотине печется»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о домашних животных.

2. Закрепить лексический материал по теме «Домашние животные».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — потешкой «Идет коза рогатая», сказкой «Коза-дереза», игрой «Золотые ворота».

5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 19. «Друг за дружку держаться — ничего не бояться»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о внешнем виде и образе жизни домашних птиц.

2. Закрепить лексический материал по теме «Домашние птицы».

3. Развивать связную и образную речь.

4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Гуси-лебеди», игрой «Гусаки».

5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 20. «Как аукнется, так и откликнется»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о диких животных.
2. Закрепить лексический материал по теме «Дикие животные».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Лиса и журавель», игрой «Лапти».
5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 21. «Добрый товарищем дорожи: когда он поможет, когда ты ему послужи»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о диких птицах.
2. Закрепить лексический материал по теме «Зимующие птицы».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Жихарка», игрой «Мельница»; закрепить знание игры «Золотые ворота».
5. Познакомить детей с образцами декоративно-прикладного искусства — деревянными ложками.

6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 22. «Кораблик»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о видах транспорта.
2. Закрепить лексический материал по теме «Транспорт».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцом устного народного творчества — сказкой «Кораблик».
5. Развитие мелкой моторики (тестопластика «Кораблик»).
6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 23. «Не хвастай силой, хвались умом»

Программное содержание

1. Развивать словарный запас, связную и образную речь.
2. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Лиса и рак», песней «Барыня», игрой «Платочек».
3. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 24. «Зима лето пугает, а все равно тает»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о весне, весенних приметах.
2. Закрепить лексический материал по теме «Весна».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцом русского народного творчества — сказкой «Проказы старухи-зимы» в обработке Д. Ушинского; закрепить знание игры «Баба Яга».
5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 25. «Всякая помощь хороша ко времени»

Программное содержание

1. Развивать словарный запас, связную и образную речь.
2. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Петушок и бобовое зернышко», игрой «Петушки».
3. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук (тестопластика).
4. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 26. «Весна все живое оживит, разбудит»

Программное содержание

1. Закрепить лексический материал по теме «Дикие животные».
2. Развивать связную и образную речь.
3. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Про бобра», игрой «Сапожник».
4. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 27. «Жаворонки, прилетите, весну принесите!»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о весне, весенних изменениях в природе.
2. Закрепить лексический материал по теме «Весна. Перелетные птицы».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — потешкой «Ой вы, жаворонки», игрой «Родничок».
5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук (тестопластика).
6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 28. «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о рыбах (внешний вид, образ жизни).
2. Закрепить лексический материал по теме «Рыбы».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцом устного народного творчества — сказкой «Щука и ерш».
5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук (пластилин-пластика).
6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 29. Никита-водопол – разлив рек, просыпается Водяной

Программное содержание:

- закрепить представление о весенних изменениях в природе;
- активизация словарного запаса по теме «Весна»;
- развитие умения наблюдать за изменениями в природе, умения сравнивать;
- познакомить детей с поверьем о духе воды, Водяном;
- воспитание уважительного и бережного отношения к культурному наследию народа.

Тема 30. «Против лжи ухо остро держи»

Программное содержание

1. Развивать связную и образную речь.
2. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Про козла», игрой «Где коза?»
3. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 31. «Кто не работает, тот не ест»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о сельскохозяйственных работах.
2. Закрепить лексический материал по теме «Весенние полевые работы».
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Мужик и медведь» и песней «Ой, при лужку, при лужке». Познакомить с куклой-зернушкой.
5. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук (танец кукол-зернушек).
6. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 32. «Солнышко-ведрышко, выгляни в окошечко»

Программное содержание

1. Развивать словарный запас, грамматический строй речи, связную и образную речь.
2. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — закличкой «Солнышко-ведрышко», игрой «Веселый бубен»; закрепить знание игры «Мельница».
3. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 33. «Дал слово — держи»

Программное содержание

1. Закреплять представления детей об окружающем мире.
2. Развивать словарный запас, грамматический строй речи, связную и образную речь.
3. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Бычок — смоляной бочок», игрой «Сидит Яша».
4. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 34. «Дружба как солнышко греет»

Программное содержание

1. Развивать словарный запас, грамматический строй речи, связную и образную речь.
2. Познакомить детей с образцами устного народного творчества — сказкой «Лиса и кот», игрой «Солнышко» и песней «Калинка».
3. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Тема 35. Егорьев день

Программное содержание:

- закрепить представление о поздней весне, уде людей поздней весной и отражении их в народном календаре;

- актуализация словарного запаса по теме «Поздняя весна», «Домашние животные», «Весенние полевые работы»;
- развитие образной речи;
- воспитание бережного отношения к культурному наследию русского народа, к труду людей.

Тема 36. Сказочная ярмарка

Программное содержание

1. Закреплять представления детей о жанрах устного народного творчества — сказке, загадке, пословице, песне.
2. Развивать словарный запас, грамматический строй речи.
3. Развивать связную и образную речь.
4. Познакомить детей с образцом устного народного творчества — песней «Камаринская».
5. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре.

Учебно-тематическое планирование:

№	Тема	Задачи	Кол-во часов
1.	Симеон-летопроведец	Закрепить представления об изменениях в природе ранней осенью, труде людей в этот период, отражении их в народном календаре; закрепить лексический материал по теме «Ранняя осень», «Урожай», «Насекомые»; познакомить с традициями праздника Симеона-летопрводца, мушиными похоронами, русской подвижной игрой «Муха», игровым хороводом «Огонь горит».	20 минут
2.	Во поле береза стояла.	Закрепить представление об осенних изменениях в природе. Закрепить лексический материал по теме «Деревья осенью». Познакомить детей с образцами устного народного творчества: русской народной песней «Во поле береза стояла», подвижной игрой «Как у дяди Трифона». Развитие мелкой моторики – рисование на тему «Осенняя береза».	20 минут
3.	Что одному не под силу, то все вместе осилим.	Закрепить представление о труде людей осенью, сборе урожая, о семейном укладе жизни людей; закрепить лексический материал по теме «Овощи»; познакомить с образцами устного народного творчества: русская народная сказка «Репка», игровой хоровод «Капуста». Познакомить детей с образцами прикладного искусства – куклы-стригуши.	20 минут
4.	Ходила лиса кур красть, да попала в пасть.	Развитие словарного запаса, связной речи, образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества:	20 минут

		русская народная сказка «Лиса и кувшин», подвижная игра «Как у дяди Трифона».	
5.	Глупая голова ногам покоя не дает.	Развитие словарного запаса по лексической теме «Лес. Грибы. Ягоды». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: русская народная сказка «Как медведь на базар ходил», подвижная игра «В медведя».	20 минут.
6.	Не жалея минутки для веселой шутки.	Развитие словарного запаса, связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: потешка «Стучит, бренчит на улице...», подвижная игра «Как у дяди Трифона».	20 минут
7.	Придет мороз лютый, спросит, как обутий.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Обувь». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с русской народной песней «Валенки». Развитие мелкой моторики – «Нарядные сапожки».	20 минут.
8.	Добыча ловца не ждет, он её поджидает.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Перелетные птицы». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: русская народная сказка «Утка, охотник и лиса», подвижная игра «Селезень».	20 минут.
9.	Делу – время, потехе – час.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Игрушки». Развитие образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: потешка «Ой, люли, та-ра-ра...», подвижная игра «Баба Яга». Развитие мелкой моторики, координации движений кистей рук – танец кукол-скруток.	20 минут
10.	Изба красна не углами, а пирогами.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Квартира. Мебель». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: русской народной сказкой «Теремок», русской народной песней «Ой, вы, сени, мои сени». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук – тестопластика.	20 минут.
11	Замесили тесто, а оно ни с места, замесили на дрожжах – не удержишь на вожжах.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Кухня. Посуда». Развитие связной, образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества: русская народная сказка «Колобок», подвижная игра «Ты, олень». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук – тестопластика.	20 минут.

12	У страха глаза велики.	Развитие словарного запаса, связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «У страха глаза велики», подвижная игра «Арина».	20 минут.
13	Кузьминки. Встреча зимы	Закрепить представление о поздней осени, изменениях в жизни людей в этот период года; познакомить с профессией кузнеца, кузнечными изделиями; русская подвижная игра «Петушки».	
14	Катерина-санница	Закрепить представления о зимних изменениях в природе, труде крестьян зимой. Познакомить с традицией народных гуляний.	
15	Зимой солнышко не согреет.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Зима пришла». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Лиса, заяц и петух», подвижная игра «Жмурки». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук – тестопластика.	20 минут
16	Смекалка из беды выручит.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Птицы». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Лиса и тетерев», русская народная песня «Вдоль по улице метелица метет». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук, координации движений – танец кукол-скруток.	20 минут
17	Зима без морозу не бывает.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Зимние забавы». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Лиса и волк», подвижная игра «Два мороза». Изготовление пригласительной открытки.	20 минут
18	Хороший хозяин всегда о скотине печется.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Домашние животные». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – потешка «Идет коза рогатая», подвижная игра «Золотые ворота».	20 минут
19	Друг за дружку держаться – ничего не бояться.	Развитие словарного запаса по лексической теме «Домашние птицы», связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Гуси-лебеди»,	20 минут

		подвижная игра «Ты, олень». Развитие мелкой моторики – аппликация «Гуси-лебеди».	
20	Как аукнется, так и откликнется.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Дикие животные». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Лиса и журавль», подвижная игра «Петушки».	20 минут
21	Добрый товарищем дорожи: когда он поможет, когда ты послужи.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Дикие птицы». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Жихарка», подвижная игра «Мельница».	20 минут
22	Туда кораблик плывет, куда лодочник ведет.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Транспорт». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Кораблик», подвижная игра «Кораблик», русская народная песня «Вдоль по Питерской».	20 минут
23	Не хвастай силой, хвались умом.	Развитие словарного запаса, связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Лиса и рак», русская народная песня «Барыня», подвижная игра «Платочек».	20 минут
24	Зима лето пугает, а все равно тает.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Весна». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами русского народного творчества – русская народная сказка «Проказы старухи зимы», подвижная игра «Баба Яга».	20 минут
25	Всякая помощь хороша ко времени.	Развитие словарного запаса, связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко», подвижная игра «Петушки». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук – тестопластика.	20 минут
26	Весна все живое оживит-разбудит.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Дикие животные». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Про бобра», подвижная игра «Золотые ворота».	20 минут
27	Жаворонки,	Активизация словарного запаса по	20 минут

	прилетите, весну принесите.	лексической теме «Весна. Перелетные птицы». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – потешка «Ой, даворонки», подвижная игра «Мельница». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук – тестопластика.	
28	Без труда не выловишь и рыбку из пруда	Активизация словарного запаса по лексической теме «Рыбы». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Щука и ерш», потешка «Волга-речка». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук – пластилинопластика.	20 минут
29	Никита-водопол	Познакомить детей с природными изменениями весной. Познакомить с поверьями о духе воды – Водяном, русская сказка «Мужик и водяной», подвижной игрой «Водяной».	
30	Против лжи ухо остро держи.	Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Про козла», подвижная игра «Как у дяди Трифона».	20 минут
31	Кто не работает – тот не ест.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Полевые работы». Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Мужик и медведь», русская народная песня «Ой, при лужку, при лужке». Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук – танец кукол-скруток.	20 минут
32	Солнышко всю землю согревает.	Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «У солнышка в гостях», подвижная игра «Арина».	20 минут
33	Коли дал слово – держи.	Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Смоляной бычок», подвижная игра «Сидит Яша».	20 минут
34	Дружба как солнышко греет.	Развитие связной и образной речи. Познакомить детей с образцами устного народного творчества – русская народная сказка «Лиса и кот», подвижная игра «Солнышко-ведрышко», русская народная песня «Калинка».	20 минут
35	Егорьев день	Закрепить представление о поздней весне, русской подвижной игрой «Стадо», с	

		легендой о Георгии Победоносце, обряде вождения Юрия.	
36	Сказочная ярмарка	Закрепить представление об устном народном творчестве – сказки, игры, потешки, пословицы, песни. Воспитывать интерес к народной культуре.	20 минут

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты освоения программного материала представлены в виде мотивационных, универсальных и предметных образовательных результатов.

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Мотивационные результаты:

Инициативность.

Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Универсальные когнитивные результаты:

Любознательность.

Развитое воображение.

Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

Умение искать и выделять необходимую информацию.

Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Универсальные коммуникативные результаты:

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.

Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.

Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Универсальные регуляторные результаты:

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).

Прогнозирование.

Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.

Самоконтроль и коррекция.

Предметные образовательные результаты:

Знание особенностей и уклада жизни и быта русского народа;

Представления о окружающем человека мире – природе (растения и животные), сезонных изменениях в природе, влиянии этих изменений на жизнь людей, отражении этих явлений в народном календаре;

Знакомство с образцами прикладного искусства и устного народного творчества, способность оценить мастерство другого человека, совершенство созданных человеком вещей, качество собственной продуктивной деятельности в соответствии с воспринятыми и усвоенными эталонами.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Форма обучения	Общая продолжительность (календарных дней)	Режим занятий (кол-во час.) в день	Количество часов	Сам. работа (кол-во час.)	Промежуточная аттестация (кол-во час, вид ПА)	Итоговая аттестация (кол-во час, вид ИА)
Очная	258	1	36	0	2 Беседы Устные опросы	2 Выставки творческих работ Семейный тематический вечер

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Материально-техническое обеспечение:

Занятия проходят на базе МАДОУ № 1 «Детский сад Будущего» в рекреации «Русская изба», а также в групповом помещении. Помещение соответствует санитарным нормам.

№ п.п	Наименование оборудования, программного обеспечения	Штук
1.	Детский стол	6
2.	Стул детский	6
3.	Скамья	2
4.	Магнитофон	1
5.	Удлинитель	1
6.	Ноутбук	1
7.	Колонки	1
8.	Принтер	1
9.	Магнитно-маркерная доска	1
10.	Шкаф книжный	1
11.	Полка	1

2. Информационное обеспечение:

Включает аудиосредства, информационную, справочную литературу.

Информационные ресурсы

Список литературы, рекомендованной для педагогов

1. Баранова О.Г., Зими́на Т.А., Мадлевская Е.Л., Островский А.Б., Соснина Н.Н., Холодная В.Г., Шангина И.И. Русский праздник: иллюстрированная энциклопедия. Санкт-Петербург: Издательство СПб, 2001 год.
2. Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры. Волгоград: Издательство «Учитель», 2008 год.
3. Истомин С.В. Русский народ: традиции и обычаи. Энциклопедия из серии «Я познаю мир». Москва: Астрель, 2006 год.
4. Некрылова А.Ф. Круглый год: русский земледельческий календарь. Москва: Издательство «Правда», 1991 год.
5. Семенова Е. Кулинарный календарь. Православные посты и праздники. СПб: Ленинградское издательство, 2008 год.
6. Фольклор в школе. Материалы к занятиям по детской бытовой, народно-обрядовой культуре и фольклору с учащимися начальных классов. Н.Тагильский филиал ИРРО, 1993 г.
7. Жаворонушки. Выпуск 5: Песни, приговорки, потешки, прибаутки, считалки. Составитель Г.Науменко. М: Советский композитор, 1998год.
8. Народное искусство Урала. Издательство Свердловского областного дома фольклора, Екатеринбург, 2007г.
9. Традиционная культура и мир детства. Составитель Н.Успенская. Издательство Свердловского областного дома фольклора. Екатеринбург, 2008г.
10. Науменко Г.М. Русские народные детские песни и сказки с напевами. Москва: Центрполиграф, 2001 г.
11. Русский фольклор. Сост. В.Аникин. Москва: «Художественная литература».

Кадровые ресурсы

Программу реализует педагог, имеющий специальное образование, а также переподготовку по специальности «Педагог дополнительного образования».

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Мониторинг образовательного процесса включает изучение эффективности созданных условий, выбранных форм и методов формирования базовых лексических и фонетических навыков английского языка у детей старшего дошкольного возраста.

Формы отслеживания, фиксации, а также формы предъявления и демонстрации образовательных результатов обучающихся: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов (анкетирование родителей, опрос, участие в мероприятиях (концертах, фестивалях, конкурсах и т.д.), общие параметры оценивания включают: восприятие речи, интерес к занятиям, участие в мероприятиях.

Текущий контроль регулярно (в рамках расписания) осуществляет педагог, реализующий программу. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии. Педагог оценивает знания ребенка, опираясь на многие критерии. Среди них следует выделить как наиболее важные следующие: высокую мотивацию, активность, в том числе речевую. стремление к соблюдению норм и правил поведения в коллективе детей. Данный вид контроля осуществляется с целью коррекции.

Промежуточная аттестация определяет, насколько успешно происходит развитие обучающегося и усвоение им образовательной программы на каждом этапе обучения. Проводится посредством выставок творческих работ, конкурсов.

Итоговая аттестация проходит в форме семейного чаепития, в ходе которого дети демонстрируют полученные знания.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностика проводится с использованием метода наблюдения за поведением детей, а также диагностической беседы и опроса, позволяющих выявить знания, отношения и суждения ребенка.

№	Вопросы	Заметки педагога
1	Знает русские народные сказки, может назвать некоторые из них	
2	Пересказывает сюжет русской народной сказки (по выбору ребенка)	
3	Называет персонажей русской народной сказки (по выбору педагога)	
4	Характеризует персонажей русской народной сказки, даёт нравственную оценку их поступкам (по выбору педагога)	
5	Знает несколько потешек	
6	Отгадывает загадки	
7	Объясняет смысл пословицы (по выбору педагога)	
8	Знает русские народные подвижные игры, умеет играть, соблюдая правила	
	Итог	

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы (разработки занятий, подвижные игры, сказки) представлены в книге Тематические фольклорные вечера для дошкольников Бабиновой Н.В.

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аболин, Л.М. Духовно-нравственное развитие личности в со-бытийной деятельности [Текст] / Л.М. Аболин, Х.Х. Валиахметов. Казань: Карпол, 2002. – 228 с.
2. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства: Учебное пособие [Текст] / В.В. Абраменкова. – М.: ООО «ПЕР СЭ», 2008. – 431 с.
3. Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни [Текст] / К.А. Абульханова-Славская. – М.: Мысль, 1991. – 299 с.
4. Александрова, Е.А. Педагогическая поддержка культурного самоопределения как составляющая педагогики Свободы [Текст]: Монография / Е.А. Александрова. – Саратов: Изд-во Саратовского университета, 2003. – 340 с.
5. Антилогова, Л.Н. Психологические механизмы развития нравственного сознания личности [Текст]: дис. ... д-ра психол. наук / Л.Н. Антилогова. – Новосибирск, 1999. – 434 с.
6. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников [Текст] / Н.В. Бабинова. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 176 с.
7. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / 215 Л.И. Божович. – СПб.: Питер, 2008. – 398 с.
8. Борытко, Н.М. Этическое воспитание [Текст] / Н. М. Борытко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006. – 32 с.
9. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников [3-7 лет] [Текст]: методическое пособие / Р.С. Буре. – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 76с.
10. Вавилова, И.Н. Формирование нравственной воспитанности личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: дис. ... канд. пед. наук: / И.Н. Вавилова. – Екатеринбург, 2009. – 242 с.
11. Венгер, Л.А. Вот и вышел человечек... [Текст] / Л.А. Венгер. – М.: «Карапуз», 2010. – 256 с.
12. Волоскова, Н.Н., Дрожжина, Н.Б. Исследование нравственности в отечественной психологии [Текст] / Н.Н. Волоскова, Н.Б. Дрожжина// Значение прикладной психологии в новейшей истории России: Матер. Всероссийской научной интернет-конфер. – Ставрополь, 2005. – С. 188-192.
13. Воспитание гуманных чувств у детей [Текст] / Ред. Л.Н. Проколиенко, В.К. Котырло. – Киев: Радянська школа, 1987. – 174 с.
14. Выготский, Л.С. Психология [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: ЭКСМОПресс, 2000. – 1008 с.
15. Диагностика эмоционально-нравственного развития [Текст] / Ред. и сост. И.Б. Дерманова. – СПб.: Речь, 2002. – 171 с.
16. Загвязинский, В.И. Общая педагогика [Текст]: Учебное пособие / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – М.: Высш. шк., 2008. – С. 127-148.
17. Запорожец, А.В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника [Текст] / А.В. Запорожец, Я.З. Неверович и др. // Эмоциональное развитие дошкольника; под ред. А.Д. Кошелевой. – М.: Просвещение, 1985. – С. 8-28.

18. Зосимовский, А.В. Критерии нравственной воспитанности [Текст] / А.В. Зосимовский // Педагогика. – 1992. – № 11 (12). – С. 22-26.
19. Крулехт, М.В. Педагогический потенциал детского досуга в воспитании Человека Культуры [Текст] / М.В. Крулехт // Знание. Понимание. Умение. – 2012. – № 4. – С. 289-294.
20. Леонтьев, А.Н. Лекции по общей психологии [Текст] / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2001. – 511 с. 221
21. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении [Текст] / М.И. Лисина. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.
22. Лихачева, Е.Н. Оптимизация индивидуальной образовательной деятельности детей в дошкольном образовании [Текст]: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Е.Н. Лихачева. – Екатеринбург, 2016. – 40 с.
23. Микляева, Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / Н.В. Микляева. – М.: Сфера, 2013. – 144 с.
24. Поддъяков, Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет. Новый взгляд на дошкольное детство [Текст] / Н.Н. Поддъяков. – М.: Речь, 2010. – 144 с.
25. Сундуй, Г.Д. Роль народных совестливых установок в духовно-нравственном формировании личности [Текст] / Г.Д. Сундуй // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – №1. – С.43-46.
26. Якобсон, С.Г. Моральное воспитание в детском саду [Текст] / С.Г. Якобсон. – М.: Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2003. – 112 с.